



## Bases del concurso festival de la canción “Buena Madre 2019”

### Gala final jueves 23 de mayo de 2019

El concurso festival de la canción “Buena Madre 2019” es tu oportunidad para participar como cantante en las próximas fiestas del Colegio Marista “La Inmaculada”. Este es el tercer año en el que organizamos este concurso.

Premiaremos las tres mejores interpretaciones. Si lo tuyo es cantar y quieres demostrarlo, ¡participa!

#### 1. Objetivo.-

El festival de la canción “Buena Madre 2019” tiene por finalidad dar una oportunidad a los miembros del colegio para mostrar su talento como cantantes.

#### 2. Disposiciones Generales.-

2.1. La participación es gratuita.

2.2. Puede concursar cualquier persona, sin límite de edad, vinculada al colegio: alumnos, padres, profesores, antiguos alumnos, miembros del club deportivo, miembros de pastoral, etc.

2.3. Pueden concursar solistas, duetos o grupos musicales que incluyan al menos un vocalista. Para todos los efectos del concurso, un grupo musical será considerado como una unidad musical. Una persona solo puede participar dentro de una única unidad musical

2.4. No pueden concursar solistas o miembros de un grupo musical que sean artistas profesionales.

#### 3. ¿Cómo inscribirse?.-

3.1. El concursante deberá escoger una canción y grabar un video en el que aparezca cantando la canción, con o sin acompañamiento musical propio. Cualquier género musical está permitido. La canción puede ser inédita o correspondiente a cualquier cantante o grupo profesional.

3.2. El título del archivo de vídeo deberá tener el siguiente modelo: “Autor – Título de la canción (Nombre y apellidos de la persona que la versiona + Cover)”. Por ejemplo: “Sia – Chandelier (Ana Fajardo Cover)”.

3.3. El vídeo no puede incluir la participación de personas distintas del concursante ni marcas o imágenes de terceros. Debe incluir la voz en vivo del concursante; la cual no debe haber sido alterada electrónicamente.

3.4. El vídeo no puede ser resultado de una edición o grabación profesional. Debe tener una duración mínima de 1 minuto y máxima de 3:00 minutos. En caso de que el video cuente con una duración superior a los 3:00 minutos, el Jurado estará únicamente obligado a evaluar el



video del concursante hasta los 3:00 minutos sin que ello restrinja la posibilidad de que el Jurado, a su solo criterio, evalúe contenido posterior a dicho límite.

3.5. El concursante debe enviar su vídeo a cualquiera de las siguientes direcciones de email:

[nadiame@maristasmediterranea.com](mailto:nadiame@maristasmediterranea.com)

[amparomm@maristasmediterranea.com](mailto:amparomm@maristasmediterranea.com)

[danipartal@gmail.com](mailto:danipartal@gmail.com)

El video se puede enviar como archivo adjunto o a través de plataformas de gestión de ficheros (Google Drive, Microsoft SharePoint, DropBox, WeTransfer, etc.). En el email se debe indicar nombre y apellidos de todos los interpretes de la unidad musical, edad y vinculación con el colegio.

3.6. Solo se aceptarán emails de inscripción hasta el lunes 11 de marzo de 2019 a las 19.00 horas. Pasada la fecha y hora límite, no se aceptarán más vídeos.

#### **4. Selección y gala final.-**

4.1. El Jurado revisará todos los videos de los concursantes y seleccionará un máximo de 10 videos finalistas. Se contactará con los finalistas a través del email que usaron para el envío del vídeo. Los nombres de los finalistas se publicarán en la web del colegio y en sus redes sociales.

4.2. Los finalistas deberán interpretar en vivo una canción en la gran gala final que se celebrará el jueves 13 de mayo de 2019 a las 20.00 horas. La canción a interpretar puede ser la misma del vídeo o bien otra canción acordada entre el Jurado y el concursante.

4.3. El Jurado puede decretar desierto la selección de finalistas y la celebración de la gala final.

4.4. El Jurado ofrecerá soporte musical e instrumental a los finalistas, que deberán acudir a los distintos ensayos que se programen en las semanas previas a la gala final.

4.5. Los finalistas que sean menores de edad deberán entregar autorización paterna para participar en la gala final.

#### **5. Ganador, premio y difusión de la gala final.-**

5.1. El jurado nombrará un primer, un segundo y un tercer premio. Los premiados recibirán un reconocimiento musical-educativo.

5.3. El colegio podrá difundir por su web y redes sociales vídeos e imágenes de la gala final.

#### **6. Jurado y aceptación de las bases.-**

6.1. Los miembros del Jurado no pueden participar como concursantes del festival.

6.2. La participación en el concurso festival supone la aceptación de las presentes bases.